

# 2022 臺體大跨域一日論壇實施計畫

## 運動、身體、藝術、美學與人生

### Sport, Body, Arts, Aesthetics and Life

#### NTUS Liberal Arts Centre Forum

一、主旨：為促進全國大專院校通識與人文社會學科領域跨域交流，臺體大通識教育中心首度嘗試辦理運動、身體、藝術、美學與人生跨域一日論壇。歡迎全國大專院校身體活動愛好者、喜好思考運動的朋友、運動選手、運動教練、運動防護員、體育教師與運動文、史、哲研究同好，報名參與此一小而美的精緻論壇，也歡迎投稿發表與身體藝術活動相關之各類論文。論壇方式將以專題演講、實作展演、口頭和海報論文發表，透過多元的體驗分享與互動交流，共構此次相遇的跨域交流。

本次論壇，我們特別邀請國立嘉義大學黃芳進教授、朝陽大學黃詩雯教師專講、臺灣身體文化學會李明宗副理事長，另邀請本校陶藝藝術翁懿廷老師進行藝術交流，希冀透過互動，讓校內外師生彼此經驗與作品(含論文發表)展演分享，激盪跨領域課程之發想。

#### 論壇主題：

- (一) 聚焦於體育、運動、休閒、健康及舞蹈等相關之人文藝術美學的學科與實踐。
- (二) 聚焦於各種身體運動相關之知識、展演與經驗的研究。
- (三) 聚焦於各種身體活動參與者獨特的內在美感體驗與分享。
- (四) 其他與本次論壇主題相關之研究。

二、主辦單位：國立臺灣體育運動大學通識教育中心

協辦單位：臺灣身體文化學會

三、活動時間：111年5月27日(五) 9:00-17:00

四、活動地點：國立臺灣體育運動大學奧林匹克教育館  
(臺中市北區雙十路一段10之5號一樓)

五、參加的對象：

- (一)、本校專兼任教師 35 名。
- (二)、全國大專院校人文社會領域師生 65 名。

六、報名時間：公告日起至 111 年 4 月 28 日(四)17 時止。

報名網址：<https://forms.gle/KBCVDcbGFDYDupzV7>

若有投稿發表或作品展演者，投稿截止日期為 111 年 4 月 30 日 17 時止，錄取結果於 111 年 5 月 10 日(二)公告。

聯絡人：許立宏教授 Email: [ntusbody@gmail.com](mailto:ntusbody@gmail.com)

聯絡窗口：國立臺灣體育運動大學通識教育中心 (04)22213108-6188

七、報名費用：免費。

## 八、活動流程：

時間	活動內容
08:45-09:00	報到與交流
09:00-09:25	校長開場 許立宏主任： <u>運動、藝術與美學-有趣的三角關係</u>
09:30-11:00	<b>專題演講</b> - <u>運動美學培養力</u> 朝陽大學 黃詩雯教師
11:10-12:00	<b>專題演講</b> - <u>運動美學：身體、遊戲、藝術</u> 國立嘉義大學 黃芳進教授
12:00-13:00	午餐時間
13:00-13:50	<b>主題分享</b> - <u>陶藝茶道</u> 國立臺灣體育運動大學通識教育中心 翁懿廷教師
14:00-14:50	交流分享(A)： <u>含學生作品展演與論文發表</u>
15:00-15:50	<b>專題演講</b> - <u>觀舞的美好體驗</u> 臺灣身體文化學會 李明宗副理事長
16:00-16:50	交流分享(B)： <u>含學生作品展演與論文發表</u>
16:50-17:00	綜合與結語

## 九、投稿與發表規範

1. 本論壇設有審核小組，審核發表之論文或作品。審核小組有權更改論文格式與內容，以符合研討會或報告書之需要。
2. 投稿摘要格式
  - (1) 以 A4 格式中文、英文摘要各乙張，字數 300-500 字，不分段，單行間行距。
  - (2) 中文字體：全部使用標楷體。題目使用 18 號字，置中；單位、姓名使用 12 號字，靠右；內文使用 14 號字，平均放置。
  - (3) 英文字體：全部使用 Times New Roman。字體大小與放置位置與中文規範相同。
  - (4) 關鍵詞最多 5 個。
  - (5) 相關範例，請參閱附件「投稿範例」。
3. 發表注意事項
  - (1) 口頭論文發表：每人發表以 15 分鐘為限。進行至 13 分鐘時，工作人員會以文字進行第 1 次通知，15 分鐘屆滿作第 2 次通知，發表者應「立即」結束口頭發表。問答時間：5 分鐘，並採「統問統答」方式辦理。
  - (2) 海報與作品展演發表：於 111 年 5 月 10 日下午 17:10 前將海報全文寄送。
  - (3) 錄取通知於 111 年 5 月 15 日（星期五）以電子郵件寄發。

## 2022 臺體大跨域一日論壇實施計畫

### 運動、身體、藝術、美學與人生

---

#### 投稿範例

我要：口頭發表      海報與展演發表      發表方式由大會安排

#### 題目(18 號字，置中)

作者姓名<sup>1</sup>(12 號字，靠右對齊，以「插入註腳」標示通訊信箱)

#### 摘要(14 號字，置中)

摘要全文(14 號字，左右對齊，300-500 字，不分段，單行間行距。請儘可能明確標示研究目的、方法、結論)

關鍵詞：(14 號字，靠左對齊，至多 5 個詞)

---

<sup>1</sup> ○○大學○○學系研究生，通訊作者連絡方式：姓名，E-mail: (標楷體，10 號字，英文 Times New Roman)